

Рассмотрена на заседании
педагогического совета

Утверждена

Протокол № от 2022 г.

Приказом № от 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету (курсу)

Чтение и развитие речи

предметная область "Язык и речевая практика"

наименование предмета в соответствии с учебным планом

КЛАСС

6 (адаптированная основная общеобразовательная программа
образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями) Вариант-1

УРОВЕНЬ ОБРАЗОВАНИЯ

основное общее образование

КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ В ГОД

6 класс - 140

ГОД СОСТАВЛЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

2022

Пояснительная записка.

Адаптированная основная общеобразовательная программа по чтению и развитию речи предназначена для развития речи учащихся и их мышления через совершенствования техники чтения и понимание содержания художественных произведений. Программа содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

Рабочая программа составлена в соответствии с учебным планом и на основе Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 5-9 классы / авторы программ: А. К. Аксёнова, Н. Г. Галунчикова, А. П. Антропов, И. М. Бгажнокова/ - М. Под ред. И. М. Бгажноковой. – М.: Просвещение. (2010). Допущено Министерством образования Р.Ф. (Электронный вариант).

Цель: развитие речи, учащихся через совершенствование техники чтения и понимание, осмысление и пересказ содержания художественных произведений.

Задачи: формирование у учащихся чтения про себя, последовательно увеличивая объем читаемого текста и самостоятельность чтения.

развитие полноценного восприятия доступных по содержанию художественных произведений;
развитие умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения
нравственно-эстетическое и гражданское воспитание школьников на основе произведений художественной литературы (их содержание позволяет учащимся осваивать навыки нравственного поведения человека в обществе)

Основные направления коррекционной работы:

- Корректировать артикуляционный аппарат.
- Расширять представления об окружающем мире и обогащение словаря.
- Корректировать познавательную и речевую деятельность учащихся.
- Развивать речь, владение техникой речи;
- Корректировать слуховое и зрительное восприятие.
- Формировать умение работать по словесной инструкции, алгоритму.
- Развивать познавательные процессы.
- Корректировать индивидуальные пробелы в знаниях, умениях, навыках.

Общая характеристика учебного предмета

Поставленные задачи определяются особенностями психической деятельности воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, существенно отличающихся от нормально развивающихся сверстников. На уроках чтения в 5 – 9 классах продолжается формирование у школьников техники чтения: поскольку такие качества, как правильность, беглость, выразительность у разных групп умственно отсталых учащихся формируются не только медленно, но и асинхронно. Это связано с тем, что не все обучающиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Известно, что развитие техники чтения осуществляется поэтапно. От класса к классу предъявляются всё более высокие требования к способу чтения: от чтения целыми словами к чтению словосочетаниями и короткими предложениями. Меняются и формы организации чтения: наряду с коллективной работой над выразительностью чтения школьников обучают приемам, способствующим выделению фразового ударения, установлению семантических пауз, интонационной окрашенности чтения.

Планируемые предметные результаты.

Предметные результаты освоения программы представлены двумя уровнями требований к усвоению содержания учебного материала.

Минимальный уровень:

- правильно читать вслух доступный текст целыми словами и по слогам;
- находить, читая про себя отрывки проанализированного текста, связанные с определенными событиями;

- отвечать на вопросы учителя по предметному содержанию произведения своими словами;
- участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- заучивать стихотворения наизусть (объем текста с учетом учебных возможностей учащегося).
- принимать участие в уроках внеклассного чтения.

Достаточный уровень:

- правильно читать доступный текст вслух целыми словами, правильно, осознанно и выразительно; в трудных случаях- по слогам;
- читать про себя, выполняя аналитические задания в тексте;
- отвечать на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);
- пересказывать текст по плану с помощью учителя, используя опорные слова, а несложные по содержанию тексты- самостоятельно;
- выражать свое отношение к поступкам героев и событиям;
- пользоваться монологической и диалогической речью при пересказах, рассказывании, выражении собственной точки зрения, коллективном обсуждении и т.п.;
- понимать жанровые особенности произведений (сказка, стихотворение, рассказ, басня);
- выучить наизусть 8-10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под наблюдением учителя и воспитателя.

В процессе реализации программы у обучающихся будут формироваться следующие **базовые учебные действия:**

- строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.
- принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;
- осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;
- обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности;
- адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.
- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением.

Обучающиеся 6 класса должны знать/уметь:

Минимальный уровень:

читать вслух правильно, целым словом, трудные слова — по слогам, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания;

читать про себя проанализированный заранее текст, выполняя несложные задания учителя;

отвечать на вопросы учителя;

пересказывать несложные по содержанию фрагменты текста;

оценивать поступки героев (с помощью учителя);

заучивать стихотворения наизусть (объем текста с учетом индивидуальных особенностей учащихся);

участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя посильные задания по прочитанным текстам

Достаточный уровень:

Читать вслух доступные тексты осознанно, правильно, выразительно, с переходом на беглое чтение (словосочетаниями), в трудных случаях — целым словом;

читать про себя, выполняя различные задания к проанализированному тексту;
делить текст на части под руководством учителя;
пересказывать текст (полностью или частично) по плану, используя опорные слова;
определять мотивы поступков героев, выражать свое отношение к ним; выделять незнакомые слова в тексте (с помощью учителя)
выучить наизусть 8—10 стихотворений;
читать внеклассную литературу под контролем учителя.

Содержание учебного предмета

Содержание программы

В. Песков «Отечество», «Весна идет», М. Ножкин «Россия», М. Пришвин «Моя Родина», В. Бианки «Сентябрь», «Октябрь», «Ноябрь», «Декабрь», «Январь», «Февраль», «Март», «Апрель», «Май», И. Бунин «Лес точно терем расписной...», Ю. Качаев «Грабитель», Б. Житков «Белый домик», А. Белорусец «Звонкие ключи», К. Паустовский «Заячьи лапы», «Стальное колечко» (сказка), «Корзина с еловыми шишками», И. Тургенев «Один день в берёзовой роще», Е. Носов «Хитрюга», С. Михалков «Будь человеком», Б. Заходер «Петя мечтает», Д. Биссет «Слон и муравей» (сказка), «Кузнечик Денди» (сказка), Д. Родари «Как один мальчик играл с палкой», «Пуговкин домик».

«Илья Муромец и Соловей – разбойник» (отрывок из былины), Ф. Глинка «Москва», С. Алексеев «Без Нарвы не видать моря», «На берегу Невы», «Рассказы о русском подвиге», Е. Холмогорова «Великодушный русский воин», Н. Носов «Как Незнайка сочинял стихи», Е. Пермяк «Тайна цены» (сказка), Д. Гальперина «Здравствуйте!», Е. Благина «Новогодние загадки», А. Никитин «Встреча зимы», А. Дорохов «Теплый снег», А. Пушкин «Вот север тучи нагоняя...», Д. Хармс «Пушкин», «Заяц и ёж».

Х.К. Андерсен «Ель» (сказка), «Снежная королева» (сказка), А. Чехов «Ванька», И. Никитин «Весело сияет месяц над селом...», И. Суриков «Белый снег пушистый в воздухе кружится...», М. Зощенко «Лёля и Минька», Ю. Рытхэу «Пурга», Ю. Дмитриев «Таинственный ночной гость», С. Маршак «Двенадцать месяцев», С. Смирнов «Первые приметы».

М. Пришвин «Жаркий час», Г.Скребицкий «Весенняя песня» (сказка), В. Жуковский «Жаворонок», А. Толстой «Детство Никиты» (отрывок), А. Твардовский «Как после мартовских метелей...», А. Плещеев «И вот шатер свой голубой опять ракинула весна...», В. Астафьев «Злодейка», «Зорькина песня», Е. Баронина «Рассказы про зверей», В. Драгунский «Кот в сапогах», И. Крылов «Зеркало и обезьяна» (басня), Р. Киплинг «Рикки – Тикки – Тави», В. Набоков «Дождь пролетел и сгорел на лету...», М. Дудин «Наши песни спеты на войне», А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц», Н. Рыленков «Нынче ветер, как мальчишка, весел...».

Произведения для внеклассного чтения.

М. Пришвин «Лесной хозяин», К. Паустовский «Золотой ясень», «Прощание с летом», В. Бианки «Морской чертёнок», А. Мамин – Сибиряк «Приёмыш», былины про Илью Муромца, Л. Кассиль «Всё вернётся», В. Астафьев «Васюткино озеро», Г. Скребицкий «Замечательный сторож», стихи о войне.

Произведения для заучивания наизусть (8 стихотворений).

М. Ножкин «Россия».

И. Бунин «Лес, точно терем расписной...».

А. Пушкин «Вот север, тучи нагоняя...».

4. И. Суриков «Белый снег пушистый...», И. Никитин «Весело сияет месяц над селом...» (на выбор).

5. С. Смирнов «Первые приметы».

6. В. Жуковский «Жаворонок».

7. А. Твардовский «Как после мартовских метелей...».

8. В. Набоков «Дождь пролетел и сгорел на лету...».

Содержание учебного предмета «Чтение и развитие речи» в 6 классе

Устное народное творчество

Загадки, пословицы, поговорки, небылицы (особый мир игры-игра мыслей, столкновение мира обычного и потешного). Народные и литературные сказки. Мир добра и зла.

Люблю природу русскую

Рассказы, стихи и научно-популярные статьи о природе в разные времена года, о красоте родной земли, об открытиях человека, умеющего всматриваться в окружающий мир. Светские и православные праздники в связи с разными временами года.

О далеком прошлом России

Рассказы, стихи. Научно-популярные статьи о далеком прошлом, о нашем времени из истории России.

Животные в нашем доме

Рассказы, стихи, сказки о жизни животных. Отношение человека к животному миру как показатель его нравственных черт.

Будь человеком, человек!

Рассказы и стихи, раскрывающие восприятие мира в детстве, осмысление мира и своего места в нем.

Они прославили Россию

Рассказы, стихи, научно-популярные статьи, содержащие сведения о жизни великих людей прошлого и настоящего России

Смешное и веселое

Юмористические произведения разных жанров.

Вечный свет подвига

Художественные произведения о подвигах защитников Отечества в прошлом и настоящем.

Писатели мира- детям

Художественные произведения зарубежных авторов различных жанров.

Навыки чтения

Правильное, осознанное чтение вслух целыми словами с соблюдением норм литературного произношения. Работа над беглостью и выразительностью чтения: темп и соответствующая содержанию и смыслу текста интонация (паузы, логическое ударение, тон голоса), «драматизация» (чтение по ролям).

Чтение «про себя» с выполнением заданий. Выделение с помощью учителя главной мысли художественного произведения, выявление отношения к поступкам действующих лиц. Выбор слов и выражений, характеризующих героев, события, картины природы. Нахождение в тексте непонятных слов и выражений, пользование подстрочным словарём. Ответы на вопросы к тексту.

Деление текста на части с помощью учителя. Озаглавливание частей текста и составление с помощью учителя плана в форме повествовательных и вопросительных предложений.

Пересказ по плану. Использование при пересказе слов и оборотов речи из текста. Передача содержания иллюстраций к произведению по вопросам учителя.

Самостоятельное чтение несложных рассказов с выполнением различных заданий учителя: найди ответ на поставленный вопрос, подготовиться к пересказу, выразительному чтению.

Заучивание наизусть стихотворений.

Работа с текстом

Разбор текста по вопросам. Постановка проблемных вопросов, соотнесение содержания прочитанного с опытом учащихся.

Развитие у учащихся умения ставить вопросы к тексту.

Выделение темы и идеи произведения, соотнесение того или другого с заглавием текста.

Деление текста на части, составление простого плана под руководством учителя.

Осознание последовательности и причинности событий. Определение мотивов поступков действующих лиц, их оценка.

Полный или частичный пересказ произведения. Правильное использование средств связи предложений и частей текста. Передача событий от лица разных героев.

Формирование внимания к авторскому слову: самостоятельное выделение незнакомых слов в тексте. Выяснение их значения. Нахождение слов, употребляемых в прямом и переносном

значении, их объяснение. Обсуждение вопросов о причинах выбора автором того или иного слова. Передача с помощью авторских слов характера героев, отношения автора к ним.

Уточнение жанровых особенностей произведения (сказка, стихотворение, рассказ, басня).

Внеклассное чтение

Формирование читательской самостоятельности школьников. Выбор в школьной библиотеке детской книги на указанную учителем тему, чтение статей из детских газет, журналов. Беседы о прочитанном, чтение и пересказ интересных отрывков, коллективное составление кратких отзывов о книгах, анализ учётных листов по внеклассному чтению, по усмотрению учителя.

Урок внеклассного чтения проводится 1 раз в месяц.

Оценка навыков чтения

Проверка навыков чтения проводится на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по текстам учебника.

При оценке во внимание принимается успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

Оценка выставляется на основе специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

Текущая проверка и оценка знаний может также проводиться с целью выявления отдельных умений и навыков по чтению. Каждая такая оценка должна быть мотивированной.

Задача проверки техники чтения заключается прежде всего в выявлении продвижения каждого ученика, причин испытываемых им затруднений для оказания индивидуальной коррекционной помощи.

Оценка «5» ставится ученику, если он:

- читает правильно, бегло, выразительно с соблюдением норм литературного произношения;
- выделяет основную мысль произведения, части рассказа с незначительной помощью учителя;
- делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя (с VIII класса — легкие тексты самостоятельно);
- называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки;
- отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;
- твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится ученику, если он:

- читает в основном правильно, бегло;
- допускает 1—2 ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонации, логических ударений;
- допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя;
- допускает ошибки в делении текста на части и озаглавливании частей, исправляет их с помощью учителя;
- называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя;
- допускает неточности в ответах на вопросы и передаче содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;
- допускает при чтении наизусть 1—2 самостоятельно исправленные ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится ученику, если он:

- читает недостаточно бегло, некоторые слова по слогам;
- допускает 3—4 ошибки при чтении; 1—2 ошибки в соблюдении синтаксических пауз; 3—4 в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; выделяет основную мысль произведения, части рассказа с помощью учителя;
- делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя;
- затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, охарактеризовать их поступки;
- отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажения основного смысла произведения;

- обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» ставится ученику, если он:

- читает по слогам;
- допускает более 5 ошибок при чтении, соблюдении даже синтаксических пауз;
- не выделяет основную мысль произведения, части рассказа даже с помощью учителя;
- не делит текст на части;
- не называет главных действующих лиц произведения, не характеризует их поступки;
- отвечает на вопросы и пересказывает содержание произведения фрагментарно, искажая основной смысл; не использует помощь учителя;
- не знает большей части текста, который должен знать наизусть.

Формы организации учебных занятий, основные виды учебной деятельности.

Основные формы организации учебных занятий:

1. Формы работы: групповая, парная, индивидуальная

(рассказ, беседа, выборочное объяснительное чтение текста, работа с картиной, планом, просмотр и разбор отдельных фрагментов кино, мультфильмов, сказок, заслушивание отрывков произведений в авторском исполнении).

2. Методы обучения:

- **Словесные:** рассказ, объяснение, беседа
- **Наглядные:** наблюдение, демонстрация натуральных объектов, ИКТ, таблиц, схем, иллюстраций и т. п.
- **Практические:** работа с книгой, учебником, игра, упражнение, проблемное обучение

Основные виды учебной деятельности основаны на переработке устного и письменного текста:

- составление плана текста;
- пересказ текста по плану;
- краткие и подробные пересказы текста;
- пересказ текста по предполагаемым вопросам;
- продолжение текста;
- устные сочинения-характеристики героев;
- развитие художественной фантазии у детей;
- придумывание финала, опираясь на развитие событий;
- выразительное чтение;
- чтение наизусть;
- чтение по ролям.

Обучение построено на принципах:

- принцип коррекционной направленности в обучении;
- принцип воспитывающей и развивающей направленности обучения;
- принцип научности и доступности обучения;
- принцип систематичности и последовательности в обучении;
- принцип наглядности в обучении;
- принцип индивидуального и дифференцированного подхода в обучении и т.д.

Типы уроков:

- Урок сообщения новых знаний (урок первоначального изучения материала). Имеет целью изучение и первичное закрепление новых знаний.
- Урок формирования и закрепления знаний и умений (практический урок). Имеет целью обобщить умения по применению знаний.
- Урок обобщения и систематизации знаний (повторительно-обобщающий урок). Имеет целью обобщение единичных знаний в систему.
- Урок контроля, оценки и коррекция знаний- контрольная, проверочная работа. Имеет целью определить уровень овладения знаниями, умениями и навыками.
- Комбинированный урок, урок – беседа, повторительно- обобщительный урок, урок развития речи.

Методы и приёмы обучения:

- словесный (рассказы, объяснения, беседа, работа с учебником и книгой);
- наглядный (наблюдение, демонстрация), практический.

Формы работы:

Рассказ, беседа, выборочное объяснительное чтение текста, работа с картиной, планом, просмотр и разбор отдельных фрагментов кино, мультфильмов, сказок, заслушивание отрывков произведений в авторском исполнении.

Виды деятельности учащихся – основные на переработке устного и письменного текста:

составление плана текста;

пересказ текста по плану;

пересказ текста по предварительным вопросам;

продолжение текста;

выразительное чтение;

чтение наизусть;

чтение по ролям.

Контроль за знаниями, умениями и навыками осуществляется в ходе устных опросов, проведения открытых и закрытых тестов, заданий на установление соответствия, ответов на вопросы. Тексты контрольно – измерительные материалы создает учитель в соответствии с психофизическими особенностями каждого ученика. Контроль осуществляется по завершению изучения творчества писателя (промежуточный контроль). Время, отводимое на уроке для контроля 5-15 мин.

Тематическое планирование

6 класс

№ п/п	Тема раздела. Тема урока	Количество часов
1	2	3
	Раздел 1.	1
1	Чтение и анализ рассказа В. Пескова «Отечество»	1
2	Выразительное чтение стихотворения М. Ножкина «Россия»	1
3	Знакомство с рассказом М. Пришвина «Моя Родина»	1
4	Чтение и обсуждение рассказа В. Бианки «Сентябрь»	1
5	Выразительное чтение стихотворения И. Бунина «Лес, точно терем расписной»	1
6	Чтение и обсуждение рассказа Ю. Качаева «Грабитель»	1
7	Знакомство с I частью рассказа Б. Житкова «Белый домик»	1
8	Чтение и анализ II части рассказа Б. Житкова «Белый домик»	1
9	Чтение пересказ I части рассказа А. Беларусец «Звонкие ключи»	1
10	Чтение и обсуждение II,III части рассказа А. Белорусец «Звонкие ключи»	1
11	Обобщающий урок по теме: А. Беларусец. «Звонкие ключи»	1
12	Знакомство с I частью рассказа К. Паустовского «Заячьи лапы»	1
13	Чтение и пересказ II части рассказа «Заячьи лапы»	1
14	Обобщающий урок по теме: К. Паустовский «Заячьи лапы»	1
15	Внеклассное чтение. Чтение русской народной сказки "Каша из топора"	1
16	Чтение и обсуждение рассказа И. Тургенева «Осенний бал в берёзовой роще»	1
17	Чтение и пересказ рассказа Е. Носова «Хитрюга»	1
18	Е. Носов «Хитрюга». Обобщающий урок	1
19	Знакомство и обсуждение рассказа В. Бианки «Октябрь»	1
20	Выразительное чтение стихотворения С. Михалкова «Будь	1

	человеком»	
21	Чтение и обсуждение стихотворения Б. Заходера «Петя мечтает» Заучивание наизусть	1
22	Чтение и анализ сказки по Д. Биссету «Слон и муравей»	1
23	Чтение и пересказ сказки по Д. Биссету «Кузнечик Денди»	1
24	Знакомство с рассказом Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой»	1
25	Знакомство с рассказом Дж. Родари «Пуговкин домик»	1
26	Обобщающий урок по теме Дж. Родари «Пуговкин домик»	1
27	Внеклассное чтение. В. Бианки "Голубые лягушки"	1
	Раздел 2.	1
28	Выразительное чтение былины «Илья Муромец и Соловей Разбойник»	
29	Выразительное чтение стихотворения Ф. Глинки «Москва»	1
30	Знакомство и обсуждение рассказа В. Бианки «Ноябрь»	1
31	Знакомство с рассказом С. Алексеева «Без Нарвы не видать и моря»	1
32	Выразительное чтение рассказа С. Алексеева «На берегу Невы»	1
33	Знакомство с рассказом С. Алексеева «Рассказы о русском подвиге»	1
34	Обобщающий урок по рассказу С. Алексеева «Рассказы о русском подвиге»	1
35	Чтение и обсуждение рассказа по Е. Холмогоровой «Серебряный лебедь»	1
36	Чтение и обсуждение рассказа Е. Холмогоровой «Боевое крещение»	1
37	Чтение и обсуждение рассказа Е. Холмогоровой «День рождения Наполеона»	1
38	Чтение и анализ рассказа Е. Холмогоровой «В дни спокойные»	1
39	Чтение и обсуждение рассказа Н. Носова «Как Незнайка сочинял стихи» (I часть)	1
40	Чтение и обсуждение рассказа Н. Носова «Как Незнайка сочинял стихи» (II часть)	1
41	Чтение и анализ сказки Е. Пермяка «Тайна цены»	1
42	Чтение и анализ отрывка из рассказа «Здравствуйте!»	1
43	Внеклассное чтение. Родная природа в стихах поэтов XX века	1
44	Выразительное чтение стихотворения А. Никитина «Встреча зимы»	1
45	Чтение и анализ рассказа А. Дорохова «Тёплый снег»	1
46	Чтение и анализ стихотворения А. Пушкина «Вот север, тучи нагоняя...» Заучивание наизусть	1
47	Знакомство с биографией А.С.Пушкина	1
48	Чтение и обсуждение рассказа Д. Хармса «Пушкин» (I часть)	1
49	Чтение и обсуждение рассказа Д. Хармса «Пушкин» (II часть)	1
50	Внеклассное чтение по произведениям А.С.Пушкина	1
51	Раздел 3.	1
	Чтение и обсуждение рассказа В.Бианки «Январь»	
52	Чтение и обсуждение сказки Г.Х. Андерсена «Ель» (I часть)	1
53	Чтение и обсуждение сказки Г.Х. Андерсена «Ель» (II часть)	1
54	Обобщающий урок по сказке Г.Х. Андерсена «Ель»	1
55	Знакомство с биографией А.П. Чехова	1
56	Чтение и обсуждение рассказа А. П. Чехова «Ванька»	1
57	Чтение и обсуждение рассказа А. П. Чехова «Ванька»	1
58	Контрольная работа . Выполнение тестов.	1
59	Выразительное чтение стихотворения И. Никитина «Весело сияет солнце над селом»	1
60	Выразительное чтение по произведениям И. Сурикова Заучивание наизусть	1
61	Знакомство с рассказом М. Зощенко «Лея и Минька»	1

62	Чтение и обсуждение рассказа М. Зощенко «Лея и Минька»	1
63	Чтение и обсуждение рассказа Ю. Рытхэу «Пурга»	1
64	Чтение и пересказ рассказа Ю.Дмитриева «Таинственный ночной гость»	1
65	Чтение и обсуждение рассказа В.Бианки «Февраль»	1
66	Знакомство со сказкой С. Маршака «Двенадцать месяцев»	1
67	Чтение и обсуждение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев»	1
68	Чтение и обсуждение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев»	1
69	Обобщающий урок по сказке С. Маршака «Двенадцать месяцев»	1
70	Знакомство со сказкой Г.Х. Андерсена «Снежная королева» (I часть)	1
71	Знакомство со сказкой Г.Х. Андерсена «Снежная королева» (I часть)	1
72	Чтение и обсуждение сказки Г.Х. Андерсена «Снежная королева» (III часть)	1
73	Чтение и обсуждение сказки Г.Х. Андерсена «Снежная королева» (IV часть)	1
74	Чтение и обсуждение сказки Г.Х. Андерсена «Снежная королева» (V часть)	1
75	Чтение и обсуждение сказки Г.Х. Андерсена «Снежная королева» (VI часть)	1
76	Чтение и обсуждение сказки Г.Х. Андерсена «Снежная королева» (VII часть)	1
77	Чтение и обсуждение сказки Г.Х. Андерсена «Снежная королева» (VIII часть)	1
78	Обобщающий урок по сказке Г.Х. Андерсена «Снежная королева»	1
79	Урок внеклассного чтения С. Я. Маршак. "Почта военная"	1
80	Чтение и анализ стихотворения С. Смирнова «Первые приметы». Заучивание наизусть	1
81	Чтение и обсуждение рассказа В. Бианки «Март»	1
82	Чтение рассказа В. Пескова «Весна идёт»	1
	Раздел 4.	
83	Чтение и обсуждение рассказа М. Пришвина «Жаркий час»	1
84	Чтение и пересказ сказки Г. Скребицкого «Весенняя песня» (I часть)	1
85	Чтение и пересказ сказки Г. Скребицкого «Весенняя песня» (II часть)	1
86	Чтение и пересказ сказки Г. Скребицкого «Замечательный сторож»	1
87	Чтение и анализ стихотворения В. Жуковского «Жаворонок». Заучивание наизусть	1
88	Внеклассное чтение. Л. Кассиль "Всё вернётся"	1
89	Чтение и обсуждение рассказа А. Толстого «Детство Никиты»	1
90	Чтение и анализ стихотворения А. Твардовского «Как после мартовских метелей...»	1
91	Выразительное чтение стихотворения А. Плещеева «И вот шатёр свой голубой...»	1
92	Чтение отрывков из книги А.П.Гайдара «Тимур и его команда»	1
93	Чтение отрывков из книги А.П.Гайдара «Тимур и его команда»	1
94	Чтение отрывков из книги А.П.Гайдара «Тимур и его команда»	1
95	Чтение отрывков из книги А.П.Гайдара «Тимур и его команда»	1
96	Чтение и обсуждение рассказа В.Бианки «Апрель»	1
97	Внеклассное чтение рассказа Д. Мамина-Сибиряка «Приемыш».	1
98	Знакомство со сказкой К. Паустовского «Стальное колечко» (I часть)	1
99	Знакомство со сказкой К. Паустовского «Стальное колечко» (II часть)	1
100	Чтение и обсуждение сказки К. Паустовского «Стальное колечко»	1
101	Знакомство со сказкой К. Паустовского «Стальное колечко» (III часть)	1
102	Обобщающий урок по сказке К. Паустовского «Стальное колечко»	1
103	Урок вне классного чтения по книге К.Г.Паустовского «Сивый мерин»	1

104	Чтение и обсуждение рассказа В.Астафьева "Злодейка"	1
105	Чтение и обсуждение рассказа В.Астафьева "Злодейка"	1
106	Чтение рассказов про зверей по Е.Барониной	1
107	Чтение рассказов про зверей по Е.Барониной	1
108	Чтение и обсуждение рассказа В. Драгунского «Кот в сапогах».	1
109	Чтение и обсуждение сказки Д.Хармса «Заяц и ёж»	1
110	Выразительное чтение басни И.Крылова «Зеркало и обезьяна»	1
111	Знакомство со сказкой Р.Киплинга «Рикки –Тикки - Тави» (I часть)	1
112	Знакомство со сказкой Р.Киплинга «Рикки –Тикки - Тави» (II часть)	1
113	Знакомство со сказкой Р.Киплинга «Рикки –Тикки - Тави» (III часть)	1
114	Знакомство со сказкой Р.Киплинга «Рикки –Тикки - Тави» (IV часть)	1
115	Чтение и обсуждение сказки Р.Киплинга «Рикки –Тикки - Тави» (V часть)	1
116	Чтение и обсуждение сказки Р.Киплинга «Рикки –Тикки - Тави» (VI часть)	1
117	Обобщающий урок по сказке Р.Киплинга «Рикки –Тикки - Тави»	1
118	Урок внеклассного чтения по рассказу М. М. Пришвина «Лесной хозяин»	1
119	Выразительное чтение стихотворения В.Набокова «Дождь пролетел и сгорел на лету...» Заучивание наизусть	1
120	Чтение и обсуждение рассказа В. Бианки «Май»	1
121	Выразительное чтение стихотворения М.Дудина «Наши песни спеты на войне»	1
122	Чтение и пересказ сказки В. Медведева «Звездолёт Брунька»	1
123	Чтение и пересказ сказки В. Медведева «Звездолёт Брунька»	1
124	Обобщающий урок по сказке В. Медведева «Звездолёт Брунька»	1
125	Чтение и обсуждение рассказа К. Паустовского «Корзина с еловыми шишками» (часть I)	1
126	Чтение и обсуждение рассказа К. Паустовского «Корзина с еловыми шишками» (часть II)	1
127	Обобщающий урок по рассказу К. Паустовского «Корзина с еловыми шишками» Контрольная работа. Выполнение тестов.	1
128	Чтение и обсуждение сказки А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц»	1
129	Чтение и обсуждение сказки А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц»	1
130	Чтение и анализ главы «Зорькина песня» из повести В. Астафьева «Последний поклон»	1
131	Чтение и анализ главы «Зорькина песня» из повести В. Астафьева «Последний поклон»	1
132	Выразительное чтение стихотворения Н. Рыленкова «Нынче ветер, как мальчишка, весел... » Заучивание наизусть	1
133	Урок внеклассного чтения по книге А.Н. Толстого «Золотой ключик или приключение Буратино»	1
134	Урок внеклассного чтения по книге А.Н. Толстого «Золотой ключик или приключение Буратино»	1
135	Урок внеклассного чтения по книге А.Н. Толстого «Золотой ключик или приключение Буратино»	1
136	Повторение и обобщение пройденного	1
137	Повторение и обобщение пройденного. Итоговое контрольное чтение	1
138	Итоговая контрольная работа	1
139	Викторина по прочитанным произведениям	1
140	Рекомендации по летнему чтению	1