

Рассмотрено  
на заседании  
педагогического совета

Протокол №9 от 29.08. 2024 г.

Утверждено  
и.о. директора  
*Сем*

С. В. Семикова

Приказ №137 от 29.08. 2024 г.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по коррекционному курсу

### Сенсорное развитие

наименование предмета в соответствии с учебным планом

КЛАСС

**1** (адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Вариант 2

**Индивидуальное обучение на дому обучающегося с умеренной, тяжёлой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжёлыми и множественными нарушениями развития**

УРОВЕНЬ ОБРАЗОВАНИЯ

**начальное общее образование**

КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ В ГОД

**1 класс – 17 часов**

ГОД СОСТАВЛЕНИЯ РАБОЧЕЙ  
ПРОГРАММЫ

**2024**

## Пояснительная записка

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первой ступенью познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от качества сенсорного опыта детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. У детей с умеренной степенью у/о, ТМНР сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем тяжелее нарушения у ребенка, тем значительнее роль развития чувственного опыта: ощущений и восприятий. Дети с ТМНР наиболее чувствительны к воздействиям на сохранные анализаторы, поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия будет благоприятствовать их дальнейшему психическому и физическому развитию.

**Целью обучения** является обогащение чувственного опыта в процессе целенаправленного систематического воздействия на сохранные анализаторы.

Достижение поставленной цели подразумевает решение следующих **задач**: развитие зрительного, слухового, кинестетического восприятия, а также восприятие запаха и вкуса как предпосылка формирования навыков общения, предметно-практической и познавательной деятельности.

Данная коррекционная программа имеет два основных направления работы: первое направление – формирование знаний сенсорных эталонов;

второе направление – обучение использованию специальных действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого-либо объекта.

Программа коррекционного курса «Сенсорное развитие» включает **5 разделов**: «Зрительное восприятие», «Слуховое восприятие», «Кинестетическое восприятие», «Восприятие запаха», «Восприятие вкуса».

Содержание каждого раздела представлено по принципу от простого к сложному. Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности. Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции ребенка, например: эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

### Ожидаемые результаты освоения коррекционного курса

#### «Сенсорное развитие»:

-фиксация взгляда на лице человека;

-фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки);

-фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном на уровне глаз (выше и ниже уровня глаз) напротив ребенка (справа, слева от ребенка); -

-прослеживание взглядом за близко расположенным предметом, движущимся по горизонтали (по вертикали, по кругу, вперед/назад);

-прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом;

-узнавание/различение цвета объектов (красный, синий, желтый, зеленый, черный и др.);

- локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха (на уровне плеча, талии);
- прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука; -
- локализация неподвижного удаленного источника звука;
- соотнесение звука с его источником;
- нахождение одинаковых по звучанию объектов;
- адекватная эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека;
- адекватная реакция на соприкосновение с материалами различными по температуре, фактуре, вязкости;
- адекватная реакция на вибрацию, исходящую от объектов;
- адекватная реакция на давление на поверхность тела;
- адекватная реакция на горизонтальное (вертикальное) положение тела;
- адекватная реакция на изменение положения тела;
- адекватная реакция на положение частей тела;
- адекватная реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей;
- различение свойств материалов: холодный, горячий (гладкий, шероховатый; мокрый, сухой; жидкий, густой; адекватная реакция на запахи;
- результат: узнавание/различение объектов по запаху;
- адекватная реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый), консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий);
- узнавание/различение продуктов по вкусу (шоколад, груша и др.);
- узнавание/различение основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).

### **Содержание коррекционного курса «Сенсорное развитие»**

Содержание коррекционного курса «Сенсорное развитие» направлено на развитие психомоторной и сенсорной сферы обучающихся с умеренной степенью умственной отсталости, тяжелыми и множественными нарушениями развития имеет практическую направленность и максимально индивидуализировано.

#### **I. Зрительное восприятие:**

- Формирование умения фиксировать взгляд на лице человека.
- Формирование умения фиксировать взгляд на неподвижном светящемся предмете.
- Формирование умения фиксировать взгляд на неподвижном предмете.
- Формирование умения прослеживать взглядом за движущимся близко расположенным предметом.
- Формирование умения прослеживать взглядом за движущимся удаленным объектом.
- Формирование умения узнавать и различать цвет объектов.

#### **II. Слуховое восприятие:**

- Формирование умения локализовать неподвижный (близко расположенный) источник звука.
- Формирование умения проследить за (близко расположенным) перемещающимся источником звука (для детей с нарушениями зрения). - Формирование умения локализовать неподвижный (удаленный) источник звука.
- Формирование умения соотносить звук с его источником.
- Формирование умения находить одинаковые по звучанию объекты

### III. Кинестетическое восприятие:

- Формирование адекватной эмоционально-двигательной реакции на прикосновения человека.
- Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами.
- Формирование адекватной реакции на вибрацию, исходящую от объектов. - Формирование адекватной реакции на давление на поверхность тела.
- Формирование адекватной реакции на положение тела.
- Формирование адекватной реакции на изменение положения тела.
- Формирование адекватной реакции на положение частей тела.
- Формирование адекватной реакции на соприкосновение тела с разными видами поверхностей.
- Формирование умения различать свойства материалов.

### IV. Восприятие запаха:

- Формирование адекватной реакции на запахи.
- Формирование умения узнавать и различать объекты по запаху.

### V. Восприятие вкуса:

- Формирование адекватной реакции на продукты.
- Формирование умения узнавать и различать продукты по вкусу.
- Формирование умения узнавать и различать вкусовые качества продуктов.

**Планируемые результаты** освоения обучающимися с умеренной умственной отсталостью, тяжелыми и множественными нарушениями развития адаптированной основной общеобразовательной программы по коррекционному курсу «Сенсорное развитие»

### I. Зрительное восприятие:

- Формирование умения фиксировать взгляд на лице человека.

Ожидаемый результат: фиксация взгляда на лице человека.

- Формирование умения фиксировать взгляд на неподвижном светящемся предмете.

Ожидаемый результат: фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки).

-Формирование умения фиксировать взгляд на неподвижном предмете. Ожидаемый результат: фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном на уровне глаз (выше и ниже уровня глаз) напротив ребенка (справа, слева от ребенка).

-Формирование умения проследить взглядом за движущимся близко расположенным предметом.

Ожидаемый результат: проследить взглядом за близко расположенным предметом, движущимся по горизонтали (по вертикали, по кругу, вперед/назад).

-Формирование умения проследить взглядом за движущимся удаленным объектом.

Ожидаемый результат: проследить взглядом за движущимся удаленным объектом.

-Формирование умения узнавать и различать цвет объектов.

Ожидаемый результат: узнавание/различение цвета объектов (красный, синий, желтый, зеленый, черный и др.).

## **II. Слуховое восприятие.**

-Формирование умения локализовать неподвижный (близко расположенный) источник звука.

Ожидаемый результат: локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха (на уровне плеча, талии).

- Формирование умения проследить за (близко расположенным) перемещающимся источником звука (для детей с нарушениями зрения).

Ожидаемый результат: проследить за близко расположенным перемещающимся источником звука.

-Формирование умения локализовать неподвижный (удаленный) источник звука.

Ожидаемый результат: локализация неподвижного удаленного источника звука.

-Формирование умения соотносить звук с его источником.

Ожидаемый результат: соотнесение звука с его источником.

-Формирование умения находить одинаковые по звучанию объекты.

Ожидаемый результат: нахождение одинаковых по звучанию объектов.

## **III. Кинестетическое восприятие.**

- Формирование адекватной эмоционально-двигательной реакции на прикосновения человека.

Ожидаемый результат: адекватная эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека.

-Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами.

Ожидаемый результат: адекватная реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий).

-Формирование адекватной реакции на вибрацию, исходящую от объектов.

Ожидаемый результат: адекватная реакция на вибрацию, исходящую от объектов.

-Формирование адекватной реакции на давление на поверхность тела.

Ожидаемый результат: адекватная реакция на давление на поверхность тела.

-Формирование адекватной реакции на положение тела.

Ожидаемый результат: адекватная реакция на горизонтальное (вертикальное) положение тела.

-Формирование адекватной реакции на изменение положения тела.

Ожидаемый результат: адекватная реакция на изменение положения тела.

-Формирование адекватной реакции на положение частей тела.

Ожидаемый результат: адекватная реакция на положение частей тела.

- Формирование адекватной реакции на соприкосновение тела с разными видами поверхностей.

Ожидаемый результат: адекватная реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей.

-Формирование умения различать свойства материалов.

Ожидаемый результат: различение свойств материалов: холодный, горячий (гладкий, шероховатый; мокрый, сухой; жидкий, густой).

#### **IV. Восприятие запаха.**

-Формирование адекватной реакции на запахи.

Ожидаемый результат: адекватная реакция на запахи.

-Формирование умения узнавать и различать объекты по запаху.

Ожидаемый результат: узнавание/различение объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе и др.).

#### **V. Восприятие вкуса.**

-Формирование адекватной реакции на продукты.

Ожидаемый результат: адекватная реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый), консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий).

-Формирование умения узнавать и различать продукты по вкусу.

Ожидаемый результат: узнавание/различение продуктов по вкусу (шоколад, груша и др.).

-Формирование умения узнавать и различать вкусовые качества продуктов.

Ожидаемый результат: узнавание/различение основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый)

## Поурочное планирование

№ урока	Тема	Количество часов	Формируемые представления	Содержание вида деятельности	Материалы и оборудование
1	<u>Кинестетическое восприятие</u> Адекватная эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека.	1	Формирование адекватной эмоционально-двигательной реакции на прикосновения человека.	Прикосновения в виде касания, поглаживания, похлопывания, сжимания, растирания и др. к голове и конечностям ребенка.	Массажеры для рук (шарики су-джок, шнуровки, «Гусеница», ленты, веревки).
2	Адекватная реакция на соприкосновение с материалами, различными по температуре: -холодный; -теплый.	1	Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами.	Задание «Угадай, какой это предмет?», «Что неправильно в рисунке», игры «Чудесный мешочек», «Ласковые лапки»	Образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности.  Дерево, металл, вода
3	Адекватная реакция на соприкосновение с материалами, различными по температуре: -холодный; -теплый.	1	Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами.	Задание «Угадай, какой это предмет?», «Что неправильно в рисунке», игры «Чудесный мешочек», «Ласковые лапки»	Образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности.  Дерево, металл, вода
4-5	Адекватная реакция на соприкосновение с материалами, различными по вязкости: -густой; -жидкий; -сыпучий.	2	Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами.	Пальчиковые игры.	Клейстер, вода, песок, крупы
6-7	Адекватная реакция на соприкосновение с материалами, различными по	2	Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными	Задание «Угадай, какой это предмет?», «Что неправильно в	Предметы обихода.

	состоянию: -мокрый; -сухой.		материалами.	рисунке», игры «Чудесный мешочек», «Ласковые лапки»	
8-9	Адекватная реакция на соприкосновение с материалами, различными по фактуре: -гладкий; -шероховатый.	2	Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами.	«Волшебный мешочек»	Дерево, бумага
10	Адекватная реакция на вибрацию, исходящую от объектов.	1	Формирование адекватной реакции на вибрацию, исходящую от объектов.		Вибрирующие игрушки, массажеры без звука, бытовые приборы, камертон, музыкальное кресло и т. д.
11	Адекватная реакция на давление на поверхность тела.	1	Формирование адекватной реакции на давление на поверхность тела.		Мячи с разными поверхностями, массажеры и др.
12	Адекватная реакция на горизонтальное положение тела.	1	Формирование адекватной реакции на положение тела.		
13	Адекватная реакция на вертикальное положение тела.	1	Формирование адекватной реакции на положение тела.		
14	Адекватная реакция на изменение положения тела.	1	Формирование адекватной реакции на изменение положения тела.		Мячи с разными поверхностями, массажеры и др.
15	Адекватная реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей.	1	Формирование адекватной реакции на соприкосновение тела с разными видами поверхностей.	Игра «Делай как я»	Образцы материалов.

16	Различение свойств материалов: -холодный, -горячий.	1	Формирование умения различать свойства материалов.	Игры: «Волшебный мешочек», «Угадай, что это?»	Вода
17	Различение свойств материалов: -гладкий, -шероховатый.	1	Формирование умения различать свойства материалов	Игра «Отгадай, что это?», «Покажи такой же».	Деревянные доски.