Центр дополнительного образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка Роста»

Утверждена Приказ №116 от 28.08.2020 г. Директор школы

/Михайлова И.В./

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА дополнительного образования технической направленности «ГЕО/АЭРО»

Целевая аудитория: возраст обучающихся 10-17 лет.

Сроки реализации программы: 136 часов. **Наполняемость групп** 10 и более человек.

Режим занятий: по 1 час в неделю. (34 часа в год)

Прием обучающихся: осуществляется по заявлению родителей или законных представителей, в случае если обучающийся приходит в течение года, то приём происходит по результатам собеседования.

Разработчик программы: Смирнова Юлия Владимировна, учитель физической культуры высшей квалификационной категории

Пояснительная записка

Программа разработана на основе общеобразовательной программы «Геоинформационные технологии» авторы: Быстров А.Ю., Фоминых А.А.Москва 2019, фонд новых форм развития образования, в рамках проекта «Точка роста». Данная программа была переработана с учетом особенностей преподавания. Был добавлен кейс «Компьютерная графика» знакомство с 3D- графикой в среде Blender.

Актуальность: сегодня геоинформационные технологии стали неотъемлемой частью нашей жизни, любой современный человек пользуется навигационными сервисами, приложениями для мониторинга общественного транспорта и многими другими сервисами, связанными с картами. Эти технологии используются в совершенно различных сферах, начиная от реагирования при чрезвычайных ситуациях и заканчивая маркетингом. Курс «Геоинформационные технологии» позволяет сформировать у обучающихся устойчивую связь между информационным и технологическим направлениями на основе реальных пространственных данных, таких как аэрофотосъёмка, космическая съёмка, векторные карты и др. Это позволит обучающимся получить знания по использованию геоинформационных инструментов и пространственных данных для понимания и изучения основ устройства окружающего мира и природных явлений. Обучающиеся смогут реализовывать командные проекты в сфере исследования окружающего мира, начать использовать в повседневной жизни навигационные сервисы, космические снимки, электронные карты, собирать данные об объектах на местности, создавать 3D-объекты местности (как отдельные здания, так и целые города) и многое другое.

3D-моделирование — прогрессивная отрасль мультимедиа, позволяющая осуществлять процесс создания трехмерной модели объекта при помощи специальных компьютерных программ. Моделируемые объекты выстраиваются на основе чертежей, рисунков, подробных описаний и другой информации.

Практические задания, предлагаемые в курсе, интересны и часто непросты в решении, что позволяет повысить учебную мотивацию учащихся и развитие творческих способностей.

Технологии, используемые в организации учебного процесса в кружке, деятельностно-ориентированные. Основой проведения занятий служат проектно- исследовательские технологии.

Таким образом, данный курс способствует развитию познавательной активности учащихся; творческого и операционного мышления; повышению интереса к информатике.

Актуальность программы заключается в том, что она связана с процессом информатизации и необходимостью для каждого человека овладеть новейшими информационными технологиями для адаптации в современном обществе и реализации в полной мере своего творческого потенциала. Результаты технической фантазии всегда стремились вылиться на бумагу, а затем и воплотиться в жизнь. Если раньше, представить то, как будет выглядеть дом или интерьер комнаты, автомобиль или теплоход мы могли лишь по чертежу или рисунку, то с трехмерного моделирования появлением компьютерного объемное изображение спроектированного создать возможным сооружения. Оно отличается фотографической точностью и позволяет лучше представить себе, как будет выглядеть проект, воплощенный в жизни и своевременно внести определенные коррективы. 3D модель обычно производит гораздо большее впечатление, чем все остальные способы презентации будущего проекта. Передовые технологии позволяют добиваться потрясающих (эффективных) результатов.

Программа данного курса ориентирована на систематизацию знаний и умений по курсу информатики в части изучения информационного моделирования. Программа посвящена изучению основ создания моделей

средствами редактора трехмерной графики Blender. Курс призван развить умения использовать трехмерные графические представления информации в процессе обучения, предназначен для прикладного использования обучающимися в их дальнейшей учебной деятельности.

Курс вносит значительный вклад в формирование информационного компонента общеучебных умений и навыков, выработка которых является одним из приоритетов общего образования.

Классификация программы: техническая.

Направленность образовательной программы: образовательная программа «Геоинформационные технологии» является общеобразовательной программой по предметной области «Технология».

Функциональное предназначение программы: проектная.

Форма организации: групповая.

Актуальность и отличительные особенности программы

Новизна программы заключается в создании уникальной образовательной среды, формирующей проектное мышление обучающихся за счёт трансляции проектного способа деятельности в рамках решения конкретных проблемных ситуаций.

Актуальность программы обусловлена тем, что работа над задачами в рамках проектной деятельности формирует новый тип отношения в рамках системы «природа — общество — человек — технологии», определяющий обязательность экологи- ческой нормировки при организации любой деятельности, что является первым шагом к формированию «поколения развития», являющегося трендом развития современного общества. Программа предполагает формирование у обучающихся представлений о тенденциях в развитии технической сферы. Новый техно-промышленный уклад не может быть положен в формат общества развития только на основании новизны физических принципов, новых технических решений и кластерных схем взаимодействия на постиндустриальном этапе развития социума, а идея развития общества непреложно включает в себя тенденцию к обретению сонаправленности антропогенных факторов, законов развития биосферы и культурного развития.

Педагогическая целесообразность этой программы заключается в том, что она является целостной и непрерывной в течение всего процесса обучения и позволяет обучающемуся шаг за шагом раскрывать в себе творческие возможности и самореализовываться в современном мире. В процессе изучения окружающего мира обучающиеся получат дополнительное образование в области информатики, географии, математики и физики.

Работа с 3D графикой – одно из самых популярных направлений использования персонального компьютера, причем занимаются этой работой не, только профессиональные художники и дизайнеры. В наше время трехмерной картинкой уже никого не удивишь. Однако печать 3D моделей на современном оборудовании – дело новое. Учащиеся осваивают азы трехмерного моделирования достаточно быстро и начинают применять свои знания на практике.

В программе реализуется возможность обучения 3D графике в программном обеспечении, находящемся в свободном доступе, - в 3D графическом редакторе Blender.

Формы занятий:

- работа над решением кейсов;
- лабораторно-практические работы;
- лекции;
- мастер-классы;
- занятия-соревнования;
- экскурсии;
- дистанционные занятия
- проектные сессии.

Методы, используемые на занятиях:

- практические (упражнения, задачи);
- словесные (рассказ, беседа, инструктаж, чтение справочной литературы);
- наглядные (демонстрация мультимедийных презентаций, фотографии);
- проблемные (методы проблемного изложения) обучающимся даётся часть готового знания;
- эвристические (частично-поисковые) обучающимся пре- доставляется большая возможность выбора вариантов;
- исследовательские обучающиеся сами открывают и исследуют знания;
- иллюстративно-объяснительные;
- репродуктивные;
- конкретные и абстрактные, синтез и анализ, сравнение, обобщение, абстрагирование, классификация, систематизация, т. е. методы как мыслительные операции;
- индуктивные, дедуктивные.

Цели и задачи реализации основной образовательной программы основного общего образования

Цель: вовлечение обучающихся в проектную деятельность, разработка научно-исследовательских и инженерных проектов.

Задачи:

обучающие:

- приобретение и углубление знаний основ проектирования и управления проектами;
- ознакомление с методами и приёмами сбора и анализа информации;
- обучение проведению исследований, презентаций и межпредметной позиционной коммуникации;
- обучение работе на специализированном оборудовании и в программных средах;
- знакомство с хард-компетенциями (геоинформационными), позволяющими применять теоретические знания на практике в соответствии с современным уровнем развития технологий.
- формирование представления об основных возможностях создания и обработки изображения в программе Blender;
- формирование навыков создания трёхмерных картинок, используя набор инструментов, имеющихся в изучаемом приложении;
- знакомство с основными операциями в 3D среде;
- формирование навыков работы в проектных технологиях;
- формирование информационной культуры учащихся;

развивающие:

- формирование интереса к основам изобретательской деятельности;
- развитие творческих способностей и креативного мышления;
- формирование понимания прямой и обратной связи проекта и среды его реализации, заложение основ социальной и экологической ответственности;
- развитие геопространственного мышления;
- развитие софт-компетенций, необходимых для успешной работы вне зависимости от выбранной профессии.

воспитательные:

- формирование проектного мировоззрения и творческого мышления;
- формирование мировоззрения по комплексной оценке окружающего мира, направленной на его позитивное изменение;
- воспитание собственной позиции по отношению к деятельности и умение сопоставлять её с другими позициями в конструктивном диалоге;
- воспитание культуры работы в команде.

Принципы и подходы к формированию образовательной программы основного общего образования

Программа реализуется:

- в непрерывно-образовательной деятельности, совместной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, где обучающийся осваивает, закрепляет и апробирует полученные умения;
- в самостоятельной деятельности обучающихся, где обучающийся может выбрать деятельность по интересам, взаимодействовать со сверстниками на равноправных позициях, решать проблемные ситуации и др.;

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы школьного образования;
- видовой структуры групп;
- образовательного запроса родителей.

Подходы к формированию программы:

• Личностно-ориентированный. Организация образовательного процесса с учётом главного критерия эффективности обучающегося — его личности. Механизм — создание условий для развития личности на основе изучения способностей обучающегося, его интересов, склонностей.

- Деятельностный. Организация деятельности в общем контексте образовательного процесса.
- Ценностный. Организация развития и воспитания на основе общечеловеческих ценностей, а также этических, нравственных и т.д.
- Компетентностный. Формирование готовности обучающихся самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач.
- Системный. Методологическое направление, в основе которого лежит рассмотрение обучающегося как целостного множества элементов из отношений и различных связей между ними.
- Диалогический. Организация процесса с учётом принципа диалога, субъект-субъектных отношений.
- Проблемный. Формирование программы с позиций комплексного и модульного представления её структуры как системы подпрограмм по образовательным областям и детским видам деятельности, способствующим целевым ориентирам развития.
- Культурологический. Организация процесса с учётом потенциала культуросообразного содержания дошкольного образования.

Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования (обязательно проверить разбиение по личностным, предметным и т. д.)

Общие положения

Программа даёт обучающимся возможность погрузиться во всё многообразие пространственных (геоинформационных) технологий. Программа знакомит обучающихся с геоинформационными системами и с различными видами геоданных, позволяет получить базовые компетенции по сбору данных и освоить первичные навыки работы с данными. Полученные компетенции и знания позволят обучающимся применить их

почти в любом направлении современного рынка. Освоив программу, обучающиеся смогут выбрать наиболее интересную для них технологическую направленность, которой они будут обучаться в рамках углублённого модуля.

Программа затрагивает такие темы, как: «Основы работы с пространственными данными», «Ориентирование на местности», «Основы фотографии», «Самостоятельный сбор данных», «ЗОмоделирование местности и объектов местности», «Геоинформационные системы (ГИС)», «Визуализация и представление результатов».

В основе разработанной программы лежит Методический инструментарий федерального тьютора Быстрова Антона Юрьевича «Сеть детских технопарков "Кванториум". Вводный модуль».

Программа ориентирована на дополнительное образование обучающихся школьного возраста 10-17 лет.

Максимальное количество обучающихся в группе — 10 человек.

Структура планируемых результатов

Планируемые результаты опираются на ведущие целевые установки, отражающие основной, сущностный вклад каждой изучаемой программы в развитие личности, обучающихся, их способностей.

В структуре планируемых результатов выделяются следующие группы:

- 1. Личностные результаты освоения основной образовательной программы представлены в соответствии с группой личностных результатов.
- 2. Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы представлены в соответствии с подгруппами универсальных учебных действий.
- 3. Предметные результаты освоения основной образовательной программы представлены в соответствии с группами результатов учебного предмета.

Личностные результаты

Программные требования к уровню воспитанности (личностные результаты):

- сформированность внутренней позиции обучающегося, эмоционально-положительное отношение обучающегося к школе, ориентация на познание нового;
- ориентация на образец поведения «хорошего ученика»;
- сформированность самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;
- сформированность мотивации к учебной деятельности;
- знание моральных норм и сформированность морально-этических суждений, способность к решению моральных проблем на основе координации различных точек зрения, способность к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

Программные требования к уровню развития:

- сформированность пространственного мышления, умение видеть объём в плоских предметах;
- умение обрабатывать и систематизировать большое количество информации;
- сформированность креативного мышления, понимание принципов создания нового продукта;
- сформированность усидчивости, многозадачности;
- сформированность самостоятельного подхода к выполнению различных задач, умение работать в команде, умение правильно делегировать задачи.

Метапредметные результаты

География

Выпускник научится:

- выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео и фотоизображения, компьютерные базы данных), адекватные решаемым задачам;
- ориентироваться в источниках географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных): находить и извлекать

необходимую информацию; определять и сравнивать качественные и количественные показатели, характеризующие географические объекты, процессы и явления, их положение в пространстве по географическим картам разного содержания и другим источникам; выявлять недостающую, взаимодополняющую и/или противоречивую географическую информацию, представленную в одном или нескольких источниках;

• представлять в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географического описания) географическую информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- моделировать географические объекты и явления;
- приводить примеры практического использования географических знаний в различных областях деятельности.

В повседневной жизни и при изучении других предметов выпускник сможет:

• извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию, представленную в таблицах и на диаграммах, отражающую свойства и характеристики реальных процессов и явлений

Использование программных систем и сервисов Выпускник научится:

- классифицировать файлы по типу и иным параметрам;
- выполнять основные операции с файлами (создавать, сохранять, редактировать, удалять, архивировать, «распаковывать» архивные файлы).

Выпускник овладеет (как результат применения программных систем и интернетсервисов в данном курсе и во всём образовательном процессе):

- навыками работы с компьютером; знаниями, умениями и навыками, достаточными для работы с различными видами программных систем и интернет-сервисов (файловые менеджеры, текстовые редакторы, электронные таблицы, браузеры, поисковые системы, словари, электронные энциклопедии); умением описывать работу этих систем и сервисов с использованием соответствующей терминологии;
- различными формами представления данных (таблицы, диаграммы,

графики и т. д.);

- познакомится с программными средствами для работы с
- аудиовизуальными данными и соответствующим понятийным аппаратом.
 - планирование (разработку) материального продукта в соответствии с задачей собственной деятельности (включая моделирование и разработку документации),
 - планирование (разработку) материального продукта на основе самостоятельно проведённых исследований потребительских интересов.

Выпускник получит возможность научиться:

- выявлять и формулировать проблему, требующую технологического решения;
- модифицировать имеющиеся продукты в соответствии с ситуацией/заказом/потребностью/задачей деятельности и в соответствии с их характеристиками разрабатывать технологию на основе базовой технологии;
- технологизировать свой опыт, представлять на основе ретроспективного анализа и унификации деятельности описание в виде инструкции или технологической карты.

Предметные результаты

Программные требования к знаниям (результаты теоретической подготовки):

- правила безопасной работы с электронно-вычислительными машинами и средствами для сбора пространственных данных;
- основные виды пространственных данных;
- составные части современных геоинформационных сервисов;
- профессиональное программное обеспечение для обработки пространственных данных;
- основы и принципы аэросъёмки;
- основы и принципы работы глобальных навигационных спутниковых систем (ГЛОНАС);
- представление и визуализация пространственных данных для непрофессиональных пользователей;
- принципы 3D-моделирования;
- устройство современных картографических сервисов;
- представление и визуализация пространственных данных для непрофессиональных пользователей;

- дешифрирование космических изображений;
- основы картографии.

Программные требования к умениям и навыкам (результаты практической подготовки):

- создавать и рассчитывать полётный план для беспилотного летательного аппарата;
- обрабатывать аэросъёмку и получать точные ортофотопланы и автоматизированные трёхмерные модели местности;
- моделировать 3D-объекты;
- защищать собственные проекты;
- выполнять оцифровку;
- выполнять пространственный анализ;
- создавать простейшие географические карты различного содержания;
- моделировать географические объекты и явления;
- приводить примеры практического использования географических знаний в различных областях деятельности.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования

Виды контроля:

- промежуточный контроль, проводимый во время занятий;
- итоговый контроль, проводимый после завершения всей учебной программы.

Формы проверки результатов:

- наблюдение за обучающимися в процессе работы;
- игры;
- индивидуальные и коллективные творческие работы;
- беседы с обучающимися и их родителями.

Формы подведения итогов:

- выполнение практических работ;
- защита проекта.

Уровни освоения Программы – «высокий» / «средний» / «низкий».

- Уровень получаемых результатов для каждого обучающегося определяется по следующим критериям:
- Возрастающий уровень сложности его моделей, легко оцениваемый визуально и педагогом, и детьми;
- Степень самостоятельности обучающихся при выполнении технологических операций;
- качество выполняемых работ;
- качество итогового продукта деятельности.

Итоговая аттестация обучающихся проводится по результатам подготовки и защиты проекта.

Для оценивания деятельности обучающихся используются инструменты само- и взаимооценки.

Примерное учебно-тематическое планирование

№ п/п	Разделы программы учебного курса	Количе - ство часов
	часть Знакомство. Техника безопасности. Вводное занятие	
1	(«Меняя мир»).	4
2	Введение в геоинформационные технологии. Кейс 1: «Современные карты, или Как описать Землю?». Кейс знакомит обучающихся с разновидностями данных. Решая задачу кейса, обучающиеся проходят следующие тематики: карты и основы их формирования;	10
	изучение условных знаков и принципов их отображения на карте; системы координат и проекций карт, их основные характеристики и возможности применения; масштаб и др. вспомогательные инструменты формирования карты.	
3	Кейс 2: «Глобальное позиционирование "Найди себя на земном шаре"». Несмотря на то, что навигаторы и спортивные трекеры стали неотъемлемой частью нашей жизни, мало кто знает принцип их работы. Пройдя кейс, обучающиеся узнают про ГЛОНАСС/GPS — принципы работы, историю, современные системы, применение. Применение логгеров. Визуализация текстовых данных на карте. Создание карты интенсивности.	8
4	Кейс 3. «Компьютерная графика» знакомство с 3D-графикой в среде Blender. Формирование базовых понятий и практических навыков в области 3D - моделирования и печати; знакомство со средствами создания трехмерной графики; обучение созданию и редактированию 3D -	58
	моделирования и печати; знакомство со средствами создания трехмерной	I

	в программе Blender.	
	Основы аэрофотосъёмки. Применение беспилотных авиационных систем в аэрофотосъёмке. Кейс 4.1:	
5	«Для чего на самом деле нужен беспилотный летательный аппарат?». Объёмный кейс, который позволит обучающимся осво-	35
	ить полную технологическую цепочку, используемую коммерческими компаниями.	
	Устройство и принципы функционирования БПЛА, основы фото- и видео- съёмки и принципов передачи информации с БПЛА, обработка данных с БПЛА.	
6	Фотографии и панорамы. Раздел, посвящённый истории и принципам создания	6
	фотографии. Обучающиеся познакомятся с техникой создания фотографии, познакомятся с возможностями применения фотографии как	
	средства создания чего-либо.	
7	Кейс 4.2: «Изменение среды вокруг школы». Продолжение кейса 3.1. Обучающиеся, имея в своём распоряжении электронную 3D-модель школы, про-	6
,	должают вносить изменения в продукт с целью благо- устройства района. Обучающиеся продолжают совер- шенствовать свой навык 3D-моделирования, завершая проект.	v
8	Подготовка защиты проекта.	5
9	Защита проектов.	4
10	Заключительное занятие. Подведение итогов работы.	4

Основные разделы программы учебного курса

1. Введение в основы геоинформационных систем и про- странственных данных.

Обучающиеся познакомятся с различными современными геоинформационными системами. Узнают, в каких областях применяется геоинформатика, какие задачи может решать, а также как обучающиеся могут сами применять её в своей повседневной жизни.

2. Урок работы с ГЛОНАСС.

Обучающиеся базово усвоят принцип позиционирования с помощью ГНСС. Узнают, как можно организовать сбор спутниковых данных, как они представляются в текстовом виде и как их можно визуализировать.

3. Выбор проектного направления и распределение ролей.

Выбор проектного направления. Постановка задачи.

Исследование проблематики. Планирование проекта.

Распределение ролей.

4. Устройство и применение беспилотников.

Обучающиеся познакомятся с историей применения БАС. Узнают о современных БАС, какие задачи можно решать с их по- мощью. Узнают также основное устройство современных БАС.

5. Основы съёмки с беспилотников.

Обучающиеся узнают, как создаётся полётное задание для БАС. Как производится запуск и дальнейшая съёмка с помощью БАС. А также какие результаты можно получить и как это сделать (получение ортофотоплана и трёхмерной модели).

6. «Компьютерная графика» знакомство с 3D-графикой в среде Blender.

Формирование базовых понятий и практических навыков в области 3D - моделирования и печати;

знакомство со средствами создания трехмерной графики; обучение созданию и редактированию 3D - объектов; формирование базовых знаний в области трехмерной компьютерной графики и работы в программе Blender

7. Углублённое изучение технологий обработки геоданных.

Автоматизированное моделирование объектов местности с помощью Agisoft PhotoScan.

8. Сбор геоданных.

Аэрофотосъёмка, выполнение съёмки местности по полётному заданию.

9. Обработка и анализ геоданных.

Создание 3D-моделей.

- **10.** Изучение устройства для прототипирования. Ознакомление с устройствами прототипирования, предоставленными обучающимся. Обучающиеся узнают общие принципы работы устройств, а также когда они применяются и что с их помощью можно получить.
- **11.** Подготовка данных для устройства прототипирования. Подготовка 3D-моделей, экспорт данных, подготовка заданий по печати. Применение устройств прототипирования (3D-принтер).

12. Построение пространственных сцен.

Дополнение моделей по данным аэрофотосъёмки с помощью ручного моделирования и подготовка к печати на устройствах прототипирования.

13. Подготовка презентаций.

Изучение основ в подготовке презентации. Создание презентации. Подготовка к представлению реализованного прототипа.

14.Защита проектов.

Представление реализованного прототипа.

Тематическое планирование

№	Разделы программы учебного курса	Количество часов			Формы аттестации / контроля		
п/п		Всего	Теория	Практика	контроли		
1	Знакомство. Техника безопасности. Вводное занятие («Меняя мир»).	2	2		устный опрос		
2	Введение в геоинформационные технологии. Кейс 1: «Современные карты, или Как описать Землю?».						
2.1.	Необходимость карты в современном мире. Сферы применения, перспективы использования карт.	1	1		устный опрос		
2.2.	Векторные данные на картах. Знакомство с Веб-ГИС. Цвет как атрибут карты. Знакомство с картографическими онлайн-сервисами.	3	1	2	Практическая работа, устный опрос		
2.3.	Свет и цвет. Роль цвета на карте. Как заставить цвет работать на себя?	3	1	2	Практическая работа, устный опрос		
2.4.	Создание и публикация собственной карты.	3	1	2	Практическая работа, устный опрос		
3	Кейс 2: «Глобальное позиционирование "Найди себя на земном шаре"».						
3.1.	Системы глобального позиционирования.	1	1		устный опрос		
3.2.	Применение спутников для позиционирования.	7	3	4	Практическая работа, устный опрос		
4	«Компьютерная графика» знакомство с 3D-графикой в среде Blender.						
4.1.	Вводное занятие. Повторение	1	1				

4.2.	Основные понятия рендера и анимации. Основные опции и «горячие клавиши»	2	1	1	устный опрос
4.3.	Интерфейс Blender	2	1	1	Практическая работа, устный опрос
4.4.	Работа с окнами видов	4	1	3	Практическая работа, устный опрос
4.5.	Создание и редактирование объектов	10	2	8	Практическая работа, устный опрос
4.6.	Материалы и текстура	8	1	7	Практическая работа, устный опрос
4.7.	Настройки окружения	3	1	2	Практическая работа, устный опрос
4.8.	Подготовка к конкурсам	4		4	Практическая работа
4.9.	Итоговая творческая работа	1		1	
4.10.	Вводное занятие. Повторение	2	2		
4.11.	Основы анимации	3	1	2	Устный опрос
4.12.	Добавление 3D - текста	4	1	3	Устный опрос
4.13.	Связывание объектов методом родитель - потомок	4	1	3	Практическая работа,
4.14.	Связывание объектов методом родитель - потомок	4	1	3	Практическая работа,

					П
4.15.	Основы	4	1	3	Практическая работа,
1.15.	использования	•	1		устный опрос
	игрового движка.				устный опрос
	Редактирование				
	видео				
4.16.	Итоговая творческая	2.		2	Практическая
4.10.	работа	Z		2	работа
l _	Основы аэрофотосъёмки. Пр	римене	ние БАС	(беспилотны	JX
5	авиационных систем) в аэро самом деле нужен беспилотн	фотось ый пет	емке (кеі атепьный	ис 3.1; «для і аппапат ⁹ у	лего на Л
5.1.	Фотограмметрия и её	1	1		устный
3.1.	влияние на современный	1	1		опрос
	мир.				onpoc
	Сценарии съёмки объектов				Практическая
5.2.	для последующего построе-	2	1	1	1
	ния их в трёхмерном виде.				работа,
	Принцип построения				Практическая
5.3.	тринцип постросния трёхмерного изображения	3	1	2	Практическая
5.5.	на компьютере. Работа в	3	1	2	работа,
	фотограмметрическом ПО				устный опрос
	—Agisoft PhotoScan или				
	аналогичном. Обработка				
	отснятого материала.				-
5.4.	Беспилотник в	4	1	3	Практическая
	геоинформатике. Устройство и применение	·	-		работа,
	Устройство и применение дрона.				устный опрос
5.5.	Технические особенности	4	1	3	Практическая
3.3.	Гехнические осооенности БПЛА.	4	1	3	работа,
	DHJIA.				раобта, устный опрос
<i>5. C</i>	П	20	1	10	Практическая
5.6.	Пилотирование БПЛА.	20	1	19	^
- 7	TI	7	1		работа, Практическая
5.7.	Использование	7	1	6	работа,
	беспилотника для съёмки				устный опрос
	местности.				1
6	Кейс 3.2: «Изменение среды	вокру	г школы	» .	
6.1.	Работа в ПО для ручного	2	1	1	Практическая
0.1.	трёхмерного моделирования		1	1	работа,
	— SketchUp или				устный опрос
	аналогичном.				Î

6.2.	Экспортирование трёхмерных файлов. Проектирование собственной сцены.	3	1	2	Практическая работа, устный опрос
6.3.	Печать модели на 3D- принтере. Оформление трёхмерной вещественной модели.	1		1	Практическая работа,
7	Подготовка защиты проекта.	5		5	Практическая работа,
8	Защита проектов.	3		3	Защита
9	Заключительное занятие. Подведение итогов работы. Планы по доработке.	3	1	2	
	Итого	136	35	101	

Кейсы, входящие в программу

Кейс 1. Современные карты, или Как описать Землю?

Кейс знакомит обучающихся с разновидностями данных. Решая задачу кейса, обучающиеся проходят следующие тематики: карты и основы их формирования; изучение условных знаков и принципов их отображения на карте; системы координат и проекций карт, их основные характеристики и возможности применения; масштаб и др. вспомогательные инструменты формирования карты.

Кейс 2. Глобальное позиционирование «Найди себя на земном шаре».

Несмотря на то, что навигаторы и спортивные трекеры стали неотъемлемой частью нашей жизни, мало кто знает принцип их работы. Пройдя кейс, обучающиеся узнают про ГЛОНАСС/ GPS — принципы работы, историю, современные системы, применение. Применение логгеров. Визуализация текстовых данных на карте. Создание карты интенсивности.

Кейс 3. «Компьютерная графика» знакомство с 3D-графикой в среде Blender

Основные понятия рендера и анимации. Основные опции и «Горячие клавиши»

Теория. Что такое рендеринг? Общие понятия «Материалы и текстуры», «Камеры», «Освещение», «Анимация». Основные команды Blender. Базовая панель кнопок.

Практика. Применение на компьютере изученного материала. Ориентация в 3D - пространстве, перемещение и изменение объектов в Blender.

Интерфейс Blender

Теория. Экран Blender. Типы окон. Окно пользовательских настроек. Открытие, сохранение и прикрепление файлов. Команда сохранения. Команда прикрепить или связать. Упаковка данных. Импорт объектов.

Практика. Постройка плоскости с расположенными на ней примитивами (геометрические фигуры).

Работа с окнами видов

Теория. Создание окна видов. Изменение типа окна. Перемещение в 3D- пространстве.

Практика. Работа с окнами видов. Ориентация в 3D - пространстве,

перемещение и изменение объектов в Blender.

Создание и редактирование объектов

Теория. Работа с основными меш - объектами. Использование главных модификаторов для манипуляции меш - объектами. Режим редактирования - редактирование вершин меш - объекта. Режим пропорционального редактирования вершин.

Объединение/разделение меш - объектов, булевы операции.

Практика. Создание объектов — создание скульптуры. Базовое редактирование - моделирование местности и маяка. Редактирование булевыми операциями - создание окон в маяке.

Создание объекта по точным размерам. Размещение на сцене нескольких различных mesh-объектов. Их дублирование. К первым применение инструмента Set Smooth, а ко вторым

— Subsurf. Размещение на сцене модели, придание им сглаженного вида. Создание модели гантели. Самостоятельно придумать модель, для создания которой уместно использовать инструмент Міггог (зеркальное отражение). Изготовление модели путем булевых операций (объединение конуса и цилиндра...). Создание модели стола из куба, используя при этом инструменты Subdivide и Extrude (редактирование вершин). Создание простейшей модели самолета путем экструдирования. Самостоятельно придумать и создать модель какого-нибудь объекта физического мира (кресла, чашки, кота, робота и т.п.). Используйте при этом инструменты подразделения и выдавливания. Создание модели «капля» по инструкционной карте. Создание модели «молекула воды» по инструкционной карте.

Материалы и текстура

Теория. Основные настройки материала. Настройки Halo. Основные настройки текстуры. Использование Jpeg в качестве текстуры. Displacment Mapping. Карта смещений.

Практика. Назначение материалов ландшафту. Назначение текстур ландшафту и маяка.

Настройки окружения

Теория. Использование цвета, звезд и тумана. Создания 3D - фона облаков. Использование изображения в качестве фона.

Практика. Добавление окружения к ландшафту.

Лампы и камеры

Теория. Типы ламп и их настройки. Настройки камеры.

Практика. Освещение на маяке.

Настройки окна рендера

Теория. Основные опции. Рендер изображения в формате Јред.

Создание видеофайла.

Практика. Рендеринг и сохранение изображения.

Raytracing. Трассировка лучей (зеркальное) отображение, прозрачность, тень)

Теория. Освещение и тени. Отражение (зеркальность) и преломление (прозрачность и искажение).

Практика. Наложение теней, отражение

Повторение основных принципов работы с 3D объектами.

Создание простой сцены с использованием всех изученных методов моделирования. «Оживить» созданную сцену. Правила техники безопасности.

Основы анимации

Теория. Синхронность, движение, вращение и масштабирование. Работа в окне кривых IPO. Анимирование материалов, ламп и настроек окружения.

Практика. Анимация маяка.

Добавление 3D - текста

Теория. Настройки 3D - текста в Blender. Преобразование текста в меш - объект.

Практика. Создание трехмерного логотипа.

Основы NURBS и Mema – поверхностей

Теория. Использование NURBS для создания изогнутых форм (поверхностей). Эффект жидкости и капель с использованием метаформ.

Практика. Создание изогнутых форм, капель на стакане.

Модификаторы

Теория. Модификатор Subsurf (сглаживание меш-объектов). Эффект построения (Build). Зеркальное отображение меш - объектов. Эффект волны (Wave). Булевые операции (добавление и вычитание).

Практика. Создание объекта с использованием основных модификаторов.

Система частиц и их взаимодействие

Теория. Настройка частиц и влияние материалов. Взаимодействие частиц с объектами и силами.

Практика. Создание дождя в сцене с маяком. Использование частиц для создания волос.

Связывание объектов методом родитель – потомок

Теория. Использование объектов со связью родитель - потомок. Настройка центра объекта (опорной точки).

Практика. Создание руки робота.

Работа с ограничителями

Теория. Слежение за объектом. Движение по пути и по кривой.

Практика. Создание камеры, следящей за рукой. Экструдирование форм по кривым и следование по пути.

Арматура (кости и скелет)

Теория. Использование арматуры для деформации меша. Создание групп вершин. Использование инверсной кинематики (IK).

Практика. Создание роботизированной руки с арматурой.

Ключи относительного положения вершин. Физика объектов

Теория. Создание ключей меша. Использование слайдеров редактирования действия. Использование системы мягких тел. Создание ткани. Создание жидкости.

Практика. Создание удивительной обезьянки. Создание флага. Симуляция жидкости. Всплеск.

Работа с нодами. Создание пружин, винтов и шестеренок

Теория. Общая информация о нодах. Дублирование мешей для создания винтов и шестеренок. Использование «редактирования объектов» для создания объектов вращения.

Практика. Использование системы нодов для эффекта линзы. Создание, анимирование червячной передачи.

Основы использования игрового движка. Редактирование видео Теория. Настройка физического движка. Использование логических блоков. Наложение материалов. Использование игровой физики в анимации. Создание фильма из набора отдельных клипов. Добавление аудиотрека.

Практика. Пробить объектом стену. Создание презентации своих работ.

Итоговая творческая работа

Практика. Выполнение работы.

Подведение итогов

Теория. Подведение итогов работы, обзор выполнения поставленных задач

Кейс 4.1. Аэрофотосъёмка. «Для чего на самом деле нужен беспилотный летательный аппарат?».

Объёмный кейс, который позволит обучающимся освоить полную технологическую цепочку, используемую коммерческими

компаниями. Устройство и принципы функционирования БПЛА, Основы фото- и видеосъёмки и принципов передачи информации с БПЛА, обработка данных с БПЛА.

Кейс 4.2. Изменение среды вокруг школы.

Продолжение кейса 3.1. Обучающиеся, имея в своём распоряжении электронную 3D-модель школы, продолжают вносить изменения в продукт с целью благоустройства района. Обучающиеся продолжают совершенствовать свой навык 3D-моделирования, завершая проект.

Материально техническое обеспечение . Список оборудования

Компьютерный класс ИКТ

- МФУ (принтер, сканер, копир) Минимальные: формат A4, лазерный, ч/б, 1 шт.
- Ноутбук наставника с предустановленной операционной системой, офисным программным обеспечением производи- тельность процессора (по тесту PassMark CPU BenchMark http://www.cpubenchmark.net/): не менее 2000 единиц; объ- ём оперативной памяти: не менее 4 Гб; объём накопителя SSD/eMMC: не менее 128 Гб; ПО для просмотра и редакти- рования текстовых документов, электронных таблиц и пре- зентаций распространённых форматов (.odt, ,txt, .rtf, .doc, .docx, .ods, .xls, .xlsx, .odp, .ppt, .pptx)., 1 шт.
- Ноутбук с предустановленной операционной системой, офисным программным обеспечением. Ноутбук: не ниже Intel Pentium N (или Intel Celeron N), не ниже 1600 МГц, 1920х1080, 4Gb RAM, 128Gb SSD; производительность про- цессора: не менее 2000 единиц; ПО для просмотра и ре- дактирования текстовых документов, электронных таблиц и презентаций распространённых форматов (.odt, ,txt, .rtf, .doc, .docx, .ods, .xls, .xlsx, .odp, .ppt, .pptx)., 10 шт.

Дополнительное оборудование

- Шлем виртуальной реальности Общее разрешение не ме- нее 2160x1200 (1080×1200 для каждого глаза), угол обзора не менее 110; наличие контроллеров 2 шт.; наличие внешних датчиков 2 шт.; разъём для подключения наушников: нали- чие; встроенная камера: наличие. 1 комплект.
- Ноутбук с ОС для VR-шлема. Количество ядер процессора не менее 4. Тактовая частота процессора не менее 2500 МГц. Видеокарта не ниже Nvidia GTX 1060, 6 Гб видеопа- мять. Объем оперативной памяти не менее 8 гб. , 1 шт.
- Многопользовательская система виртуальной реальности с 6координатным отслеживанием положения пользователей, 1 комплект. Требования к системе виртуальной реальности:
 - поддержка мобильных шлемов виртуальной реальности под управлением ОС Android;
 - поддержка управляющих контроллеров с возможностью 6- координатного отслеживания положения в простран-

стве;

- устройств для бесперебойной работы.
- Фотограмметрическое ПО. ПО для обработки изображений и определения формы, размеров, положения и иных характе- ристик объектов на плоскости или в пространстве. , 1 шт.
- Квадрокоптер Mavic Air. Компактный квадрокоптер с трёхо- севым стабилизатором, камерой 4К, максимальной дально- стью передачи не менее 6 км., 1 шт.
- Квадрокоптер DJI Tello. Квадрокоптер с камерой, вес не бо- лее 100 г в сборе с пропеллером и камерой; оптический дат- чик определения позиции наличие; возможность удалён- ного программирования наличие., 3 шт.

Медиазона

- Фотоаппарат с объективом. Количество эффективных пиксе- лей не менее 20 млн., 1 шт.
- Видеокамера. Планшет (для обеспечения совместимости с п 2.3.6) с примерными характеристиками:
 - диагональ/разрешение: не менее 2048х1536 пикселей;
 - диагональ экрана: не менее 9.7";
 - встроенная память (ROM): не менее 32 ГБ;
 - разрешение фотокамеры: не менее 8 Мп;
 - вес: не более 510 г;
 - высота: не более 250 мм., 1 шт.
- Карта памяти для фотоаппарата/видеокамеры. Объём памяти не менее 64 Гб, класс не ниже 10., 2 шт.
- Штатив. Максимальная нагрузка: не более 5 кг; максимальная высота съёмки: не менее 148 см, 1 шт.

Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы основного общего образова- ния (список внешних метод. материалов) (ссылки на доп. мате- риалы — прописываем в кейсах).

Список источников литературы

- 1. Алмазов, И.В. Сборник контрольных вопросов по дисципли- нам «Аэрофотография», «Аэросъёмка», «Аэрокосмические методы съёмок» / И.В. Алмазов, А.Е. Алтынов, М.Н. Севастья- нова, А.Ф. Стеценко М.: изд. МИИГАиК, 2006. 35 с.
- 2. Баева, Е.Ю. Общие вопросы проектирования и составления карт для студентов специальности «Картография и геоин- форматика» / Е.Ю. Баева М.: изд. МИИГАиК, 2014. 48 с.
- 3. Макаренко, А.А. Учебное пособие по курсовому проектиро- ванию по курсу «Общегеографические карты» / А.А. Мака- ренко, В.С. Моисеева, А.Л. Степанченко под общей редакци- ей Макаренко А.А. М.: изд. МИИГАиК, 2014. 55 с.
- Верещака, Т.В. Методическое пособие по использованию топографических карт для оценки экологического состоя- ния территории / Т.В. Верещака, Качаев Г.А.— М.: изд. МИИ- ГАиК, 2013.
 — 65 с.
- Редько, А.В. Фотографические процессы регистрации ин- формации / А.В. Редько, Константинова Е.В.— СПб.: изд. ПО- ЛИТЕХНИКА, 2005.

 570 с.
- 6. Косинов, А.Г. Теория и практика цифровой обработки изо- бражений. Дистанционное зондирование и географические информационные системы. Учебное пособие / А.Г. Косинов, И.К. Лурье под ред. А.М.Берлянта М.: изд. Научный мир, 2003. 168 с.
- 7. Радиолокационные системы воздушной разведки, дешифрирование радиолокационных изображений / под ред. Школьного Л.А. изд. ВВИА им. проф. Н.Е. Жуковского, 2008. 530 с.
- 8. Киенко, Ю.П. Основы космического природоведения: учеб- ник для вузов / Ю.П. Киенко М.: изд. Картгеоцентр Геодезиздат, 1999. 285 с.
- 9. Иванов, Н.М. Баллистика и навигация космических аппара- тов: учебник для вузов 2-е изд., перераб. и доп. / Н.М.Ива- нов, Л.Н. Лысенко М.: изд. Дрофа, 2004. 544 с.

- 10. Верещака, Т.В. Методическое пособие по курсу «Экологиче- ское картографирование» (лабораторные работы) / Т.В. Ве- рещакова, И.Е. Курбатова М.: изд.МИИГАиК, 2012.— 29 с.
- 11. Иванов, А.Г. Методические указания по выполнению лабо- раторных работ по дисциплине «Цифровая картография». Для студентов 3 курса по направлению подготовки «Карто- графия и геоинформатика» / А.Г. Иванов, С.А. Крылов, Г.И. Загребин М.: изд. МИИГАиК, 2012. 40 с.
- 12. Иванов, А.Г. Атлас картографических проекций на крупные регионы Российской Федерации: учебно-наглядное изда- ние / А.Г. Иванов, Г.И. Загребин М.: изд. МИИГАиК, 2012. 19 с.
- 13. Петелин, А. 3D-моделирование в SketchUp 2015 от про- стого к сложному. Самоучитель / А. Петелин изд. ДМК Пресс, 2015. 370 с. , ISBN: 978-5-97060-290-4.
- 14. Быстров, А.Ю. Применение геоинформационных техноло- гий в дополнительном школьном образовании. В сборнике: Экология. Экономика. Информатика / А.Ю. Быстров, Д.С. Лубнин, С.С. Груздев, М.В. Андреев, Д.О. Дрыга, Ф.В. Шкуров, Ю.В. Колосов Ростов-на-Дону, 2016. С. 42–47.
- 15. GISGeo http://gisgeo.org/.
- 16.ГИС-Ассоциации http://gisa.ru/.
- 17.GIS-Lab http://gis-lab.info/.
- **18**. Портал внеземных данных http://cartsrv.mexlab.ru/geoportal/#body=mercury&proj=sc&loc=%280.17578125%2C0%29 &zoom=2.
- 19. OSM http://www.openstreetmap.org/. 20.Быстров, А.Ю.

Геоквантум тулкит. Методический

- 21.инструментарий наставника / А.Ю. Быстров, Москва, 2019. 122 с., ISBN 978-5-9909769-6-2.
 - 22. Большаков В.П. Основы 3D моделирования / В.П. Большаков, А.Л. Бочков. СПб: Питер, 2013.
 - 23. Голованов Н.Н. Геометрическое моделирование / Н.Н. Голованов. М.: [не указано], 2002.
- 24. Павлова И.М. Практические задания для работы графическом редакторе // Информатика и образование. 2002. № 10.
- 25. Попов Л. М. Психология самодеятельного творчества / Л.М. Попов. -Изд-во Казанского ун-та, 1990.
- 26. Сафронова Н.В., Богомол А.В. Развитие воображения при изучении графических редакторов // Информатика и образование. 2000. № 6.

- 27. Xесс Р. Основы Blender. Руководство по 3D моделированию с открытым кодом. 2008.
- 28. Шишкин Е.В. Начала компьютерной графики / Е.В. Шишкин. М.: Диалог-МИФИ, 1994.

Список литературы для обучающихся

- 1. Залогова Л.А. Компьютерная графика. Элективный курс: Учебное пособие. М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2005 г.
- 2. Залогова Л.А. Практикум по компьютерной графике / Л.А. Залогова. -
 - М.: Лаборатория базовых Знаний, 2001.
- 3. Костин В.П. Творческие задания для работы в растровом редакторе // Информатика и образование. 2002.
- **4.** Прахов А.А. Blender. 3D моделирование и анимация. Руководство для начинающих. СПб, 2009.

Электронные ресурсы

- 1. Подробные уроки по 3D моделированию: [Электронный ресурс]. URL: http://3dcenter.ru/. (Дата обращения: 25.08.2018).
- 2. Каталог сайтов о 3D моделировании: [Электронный ресурс]. URL: http://itc.ua/articles/sajty_o_3d-modelirovanii_18614. (Дата обращения: 25.08.2018).
- 3. Интернет университет информационных технологий дистанционное образование: [Электронный ресурс]. URL: http://www.intuit.ru. (Дата обращения: 25.08.2018).
- 4. Сайт о программе Blender: [Электронный ресурс]. URL: https://www.blender.org/. (Дата обращения: 25.08.2018).



www.roskvantorium.ru/fond